

## **Erityissäännöt**

Hyväksytty Suomen Filatelistiliitto ry / Finlands Filatelistförbund rf:n kokouksessa 29.4.2021.  
Päivitetty viimeksi x.x.xxxx.

### **1 § Näyttelyn järjestäjä, paikka ja aika**

Laajennetun kansallisen postimerkinäyttelyn, Savofila 2021:n, järjestävät yhteistyössä Kuopion Filatelistikerho ry, Keski-Suomen Filatelistiseura ry ja Joensuun Postimerkkeilijät ry lauantaista sunnuntaihin 14.-15.8.2021 Kuopiossa Kuopion Musiikkikeskuksessa, osoite Kuopionlahdenkatu 23, 70100 Kuopio. Taloudellinen vastuu näyttelyn järjestämisestä on Kuopion Filatelistikerho ry:llä.

Näyttelyllä on Suomen Filatelistiliitto ry / Finlands Filatelistförbund rf:n (SFFF) hyväksyntä.

### **2 § Näyttelyssä noudatettavat säännöt**

Näyttelyssä noudatetaan näitä erityissääntöjä, SFFF:n Kansallisten näyttelyiden yleissääntöjä, FIP:n laatimia näyttelyluokkien arvostelusääntöjä sekä soveltuvin osin FIP:n Yleisiä näyttelysääntöjä (GREX) ja Näyttelykokoelmien yleisiä arvostelusääntöjä (GREV).

Kaikki arvostelusäännöt ovat saatavissa suomenkielisinä SFFF:n internetsivuilta [www.filatelisti.fi](http://www.filatelisti.fi) valikosta Näyttelyt > Näyttelysäännöt.

Yhden kehyksen kokoelmien arvostelussa noudatetaan kunkin näyttelyluokan omia arvostelusääntöjä sekä yhden kehyksen kokoelmien arvosteluohjeita.

Kahden ja kolmen kehyksen laajuisten kokoelmien arvostelussa noudatetaan kunkin näyttelyluokan omia arvostelusääntöjä sekä yhden kehyksen kokoelmien arvosteluohjeita sovellettuna 2-3 kehyksen laajuisiin kokoelmiin.

Täysimittaisten 4-8 kehyksen kokoelmien arvostelussa noudatetaan kunkin näyttelyluokan omia arvostelusääntöjä.

### **3 § Näyttelyluokat**

Näyttely on jaettu seuraaviin luokkiin:

1. Kutsutut kokoelmat
2. Kilpailuluokat
  - 2.1. Perinteisen filatelian luokka
  - 2.2. Ehiöluokka
  - 2.3. Leimamerkkiluokka
  - 2.4. Postihistorian luokka
  - 2.5. Lentopostiluokka
  - 2.6. Aihefilatelian luokka
  - 2.7. Avoimen filatelian luokka
  - 2.8. Maksimifilatelian luokka
  - 2.9. Postikorttiluokka
  - 2.10. Nuorisofilatelian luokka
    - 2.10.1. ikäryhmä A (13–15 – vuotiaat)
    - 2.10.2. ikäryhmä B (16–18 – vuotiaat)
    - 2.10.3. ikäryhmä C (19–21 – vuotiaat)

- 2.11. Kirjallisuusluokka
- 2.12. Ensipäiväkohteiden luokka
- 2.13. Joka henkilön luokka

Mestari luokan tai näyttelyn Grand Prix-palkinnon kansallisessa, pohjoismaisessa tai kansainvälisessä näyttelyssä viimeisen viiden kalenterivuoden aikana voittanut kokoelma ei voi osallistua arvosteluosastoon.

Koska näyttelyssä ei ole erillistä mestari luokkaa aiemmin mestari luokkaan osallistuneet kokoelmat sijoitetaan alkuperäisiin näyttelyluokkiinsa.

Nuorisofilatelian luokassa 2.10 näyttelleasettajan ikäryhmä määräytyy sen mukaan, minkä ikäinen hän on 1.1.2021.

Ensipäiväkohteiden luokka (2.12) järjestetään SFFF:n ensipäivänluokan koesääntöjen mukaisesti.

Joka henkilön luokkaan (2.13) voivat osallistua kokoelmat, joita ei ole laadittu arvosteluosaston kilpailuluokkien erityissääntöjen mukaisesti.

#### **4 § Näyttelyyn osallistuminen**

Laajennettuna kansallisena näyttelynä näyttelyyn voivat osallistua kaikki Suomen, muiden pohjoismaiden tai Viron filatelistiliittojen jäsenyhdistyksien jäsenet. Lisäksi näyttelyyn voivat osallistua kaikki SCC:n (Scandinavian Collectors Club, USA) jäsenet.

Osallistumisen edellytyksenä on, että näyttelleasettaja on maksanut liittojäsenmaksun, yhdistyksensä jäsenmaksun sekä näyttelyn osallistumismaksun.

Kirjallisuusluokan (2.11) näyttelykohteet toimitetaan yhtenä kappaleena näyttelyorganisaatiolle ja ne jäävät näyttelyn omaisuudeksi.

#### **5 § Ilmoittautuminen näyttelyyn**

Ilmoittautuminen näyttelyyn tehdään ilmoittautumislomakkeella, jonka saa näyttelyn kotisivulta tai tilaamalla näyttelytoimikunnalta. Ilmoittautumislomake tulee lähettää 31.5.2021 mennessä järjestelytoimikunnalle sähköpostilla osoitteeseen [risto.pitkanen@pp9.inet.fi](mailto:risto.pitkanen@pp9.inet.fi).

Ilmoittautumisen liitteenä tulee olla kopio kokoelman suunnitelman ja/tai kuvauksen esittelevästä johdantosivusta. Tämä ei koske kirjallisuusluokkaa 2.11. Johdantosivu voi olla alustava; johdantosivua tai suunnitelmaa voi muuttaa ilmoittautumisen jälkeen kuitenkin siten, että kokoelman nimi säilyy samana.

Samassa yhteydessä näyttelleasettajilla on mahdollisuus toimittaa enintään kahden sivun mittainen kokoelmansa tiivistelmä (synopsis).

#### **6 § Osallistumismaksut**

Kilpailuluokissa 2.1-2.9 ja 2.12-2.13 kokoelman osallistumismaksu on 35 euroa kehykseltä, paitsi yhden kehyksen kokoelmilta 40 euroa.

Kirjallisuusluokan (2.11) osallistumismaksu on 40 euroa / kohde. Nuorisofilatelian luokassa (2.10) osallistuminen on maksuton.

Kehysmaksu on suoritettava Kuopion Filatelistikerho ry:n tilille Danske Bank, DABAFIHH, FI06 8000 1670 459966 30.6.2021 mennessä.

Mikäli näyttelleasettaja muun syyn kuin koronan vuoksi ei voi osallistua näyttelyyn, jo maksettua kehysmaksua ei palauteta.

## **7 § Näyttelykehykset, kokoelmien laajuus**

Näyttelyssä käytetään pohjoismaisia vakiokehyksiä, joissa jokaiseen kehykseen mahtuu 4 x 4 enintään 24 x 29,5 cm:n kokoelmalehteä. Kehyksen sisämitat ovat 87 x 119 cm.

Kilpailuluokissa 2.1 - 2.9, 2.12 ja 2.13 esitettävälle kokoelmalle annetaan yhdestä kahdeksaan (1 - 8) kehystä. Mikäli kokoelma on jo aiemmin ollut esillä mestariluokassa tai sen voisi Kansallisten näyttelyiden yleissääntöjen mukaan esittää näyttelyn mestariluokassa, jos sellainen näyttelyssä olisi, se voidaan esittää kymmenen (10) kehyksen laajuisena tässä näyttelyssä.

Nuorisofilatelian ikäryhmässä A esitettävän kokoelman laajuus on yhdestä kolmeen (1 - 3) kehystä, ikäryhmässä B kahdesta neljään (2 - 4) kehystä sekä ikäryhmässä C kolmesta viiteen (3 - 5) kehystä.

## **8 § Tuomaristo**

Kilpailuluokkien 2.1-2.12 kokoelmien arvostelun suorittaa SFFF:n nimeämä tuomaristo, johon kuuluu puheenjohtajan lisäksi kahdeksan ( 8 ) jäsentä. Tuomariston puheenjohtajalla tulee olla FIP:n näyttelytuomarin pätevyys. Tuomariryhmien puheenjohtajilla tulee olla vähintään pohjoismaisen tuomarin pätevyys.

Tuomariston tukena toimii liiton hallituksen nimeämä eksperttiryhmä, johon kuuluu kaksi ansioitunutta filatelistia. Eksperttiryhmän tehtävänä on väärenneiden ja korjattujen kohteiden toteaminen FIP:n ohjeistuksen mukaisesti.

Joka henkilön luokan paras kokoelma valitaan yleisöäänestyksellä.

## **9 § Mitalit, palkinnot ja kunniakirjat**

Kilpailuluokissa 2.1-2.12 kokoelmille voidaan jakaa seuraavia mitaleita: suuria kultamitaleita, kultamitaleita, suuria kullattuja hopeamitaleita, kullattuja hopeamitaleita, suuria hopeamitaleita, hopeamitaleita, hopeoituja pronssimitaleita ja pronssimitaleita.

Kokoelmalle myönnetään palkinnoksi sen saaman pistemäärän mukainen mitali. Palkinto ei sisällä nimensä mukaista metallia. Eri mitalien pisterajat ovat seuraavat:

- iso kultamitali (90 p.)
- kultamitali (85 p.)
- iso kullattu hopeamitali (iso vermeil) (80 p.)
- kullattu hopeamitali (vermeil) (75 p.)
- iso hopeamitali (70 p.)
- hopeamitali (65 p.)
- hopeoitu pronssimitali (60 p.)
- pronssimitali (50 p.)
- osallistumistodistus (alle 50 p.)

Näyttelyn parhaan kokoelman palkinto (Savofila 2021 Grand Prix) myönnetään sille kokoelmalle, joka on saanut näyttelyn korkeimman pistemäärän. Jos kaksi tai useampi kokoelma saa saman korkeimman pistemäärän, tuomaristo äänestää voittajasta.

Yhden kehyksen kokoelmat saavat näyttelyn muistomitalin.

Joka henkilön luokan paras kokoelma palkitaan erikoispalkinnolla, ja kaikki tämän luokan kokoelmat saavat näyttelyn muistomitalin.

### **10 § Kokoelman hyväksyminen**

Näyttelytoimikunta valitsee näyttelyyn mukaan otettavat kokoelmat, vahvistaa näytteilleasettajan käyttöön tulevan kehysmäärän ja ilmoittaa sen hänelle 15.6.2021 mennessä. Näyttelytoimikunnan ei tarvitse perustella valintapäätöksiään.

### **11 § Kokoelman toimittaminen**

Näytteilleasettaja tai hänen valtuuttamansa henkilö voi tuoda kokoelman näyttelypaikalle ja huolehtia sen ripustamisesta kehyksiin torstaina 12.8.2020 klo 14:00 – 20:00 tai perjantaina 13.8.2020 klo 09:00 – 14:00.

Muussa tapauksessa kokoelma pitää toimittaa näyttelytoimikunnalle osoitteeseen

Harry Dunkel, Koivumäenkuja 18, 70800 Kuopio

joko postitse tai muulla tavoin siten, että ne ovat perillä viimeistään 5.8.2021. Tällöin kuhunkin kehykseen tulevat lehdet on sijoitettava erilliseen kuoreen, jossa tulee olla omistajan nimi, osoite ja kehyksen numero. Näyttelytoimikunta ei ole millään tavalla vastuussa postitse toimitettavien kokoelmien perilletulosta, vaan tämä tapahtuu kokonaisuudessaan lähettäjän vastuulla.

Kirjallisuusluokan 2.11 näyttelykohteet tulee toimittaa näyttelytoimikunnalle 15.7.2021 mennessä edellä kerrottuun osoitteeseen.

Kokoelma on numeroitava lehdittäin juoksevasti ja lehdet on suojattava muovitaskuin.

Näyttelyn sulkeuduttua sunnuntaina 15.8.2021 näytteilleasettaja tai hänen edustajansa voi näyttelyn johdon luvan saatuaan purkaa kokoelmansa kehyksistä ja viedä sen pois. Kokoelma tulee kuitata vastaanotetuksi ja samalla vahvistaa näyttelyn johdolle, että kokoelma on vastaanotettu kokonaisuudessaan ja moitteettomassa kunnossa. Moitteet kokoelmien kunnosta tehdään paikan päällä näyttelytoimikunnalle. Myöhemmin tulleita moitteita ei voida hyväksyä.

Mikäli kokoelmaa ei noudeta, se palautetaan näytteilleasettajan ilmoittautumislomakkeessa antamaan osoitteeseen kirjattuna kirjelähetyksenä tai postista noudettavana pakettina vastaanottajan kustannuksella. Näyttelytoimikunta ei ole millään tavalla vastuussa postitse palautettavista kokoelmista, niiden kunnosta tai perille tulosta.

EU-maiden ulkopuolelta kokoelmia ei voida lähettää postitse näyttelytoimikunnalle.

### **12 § Kokoelman toimittaminen tuomariston käyttöön etukäteen**

Näytteilleasettajilla on mahdollisuus toimittaa sähköisesti kopio kokoelmastaan etukäteen näyttelyn tuomariston käyttöön. Tämä on vapaaehtoista, mutta nopeuttaa ja helpottaa tuomariston työskentelyä. Kokoelman kopion toimittamisesta sähköisesti annetaan erilliset ohjeet.

Sähköisesti toimitetut kokoelmat pyritään saamaan esille näyttelyn kotisivuille. Kotisivuilla esitetään vain ne kokoelmat, joiden omistajat ovat antaneet tähän erikseen luvan.

Kokoelman toimittamisesta etukäteen sähköisesti annetaan erilliset yksityiskohtaiset ohjeet.

Kokoelman lopullinen arvostelu tapahtuu näyttelypaikalla. Näytteilleasettajalla on oikeus muuttaa kokoelmaansa sähköisesti toimitetun kokoelman kopion lähettämisen jälkeen. Vain sähköisesti toimitettuja kokoelmia ei arvostella.

### **13 § Varmuustoimet**

Näyttelytoimikunta vastaa kokoelmien huolellisesta käsittelystä niiden ollessa näyttelyn huostassa, mutta se ei vastaa kokoelmille mahdollisesti aiheutuneista kokonais- tai osavahingoista, olivatpa ne syntyneet millä tavalla tahansa. Omistajien on huolehdittava kokoelmien vakuuttamisesta sekä lähettämisen, palautuksen että näyttelyn ajalta.

### **14§ Koronaehdot**

Mikäli näyttely joudutaan perumaan koronan aiheuttamien rajoitusten vuoksi, näyttelytoimikunta palauttaa jo maksetut kehysmaksut takaisin näytteilleasettajille heidän ilmoittamilleen pankkitileille.

Mikäli näyttely voidaan järjestää, mutta ulkomainen näytteilleasettaja ei voi tuoda itse tai toimittaa muutoin kokoelmaansa näyttelyyn koronan aiheuttamien matkustusrajoitusten vuoksi, palautetaan jo maksetut kehysmaksut hänelle takaisin.

### **15 § Muutokset ja epäselvyydet**

Näyttelytoimikunta pidättää itselleen oikeuden muuttaa näitä erityissääntöjä tarvittaessa.

Näytteilleasettaja hyväksyy nämä säännöt ja sitoutuu noudattamaan niitä lähettäessään ilmoittautumislomakkeen.

Mahdolliset erimielisyydet ratkaistaan Kuopion käräjäoikeudessa.

### **16 § Näyttelyn yhteydenpito-osoitteet**

Näyttelyn sähköpostiosoite kokoelmiin liittyvissä asioissa on [risto.pitkanen@pp9.inet.fi](mailto:risto.pitkanen@pp9.inet.fi) .

Näyttelyn postiosoite postitse tai muutoin kuin näyttelypaikalle tuotavien kokoelmien osalta on

Harry Dunkel, Koivumäenkuja 18, 70800 Kuopio